



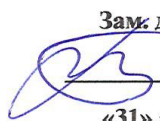
ЛИДЕРЫ
ОАО «ЛИДЕРЫ»

ОАО «Лидеры»

ПРИНЯТО

**Протокол заседания методического
объединения учителей русского языка и литературы
от «31» августа 2022 г. № 1**

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР
 **/Казанцева Д.А.**
«31» августа 2022 г.

**Рабочая программа
по предмету «Родной русский язык»
7 класс
(ФГОС ООО 2010г.)**

**Составлена
учителем русского языка и литературы
Савельевой Л.В.**

**Московская область, Одинцовский р-н, с. Ромашково
2022 г.**

Аннотация к рабочей программе

Рабочая программа составлена на основе	• Федерального государственного образовательного стандарта обязательного общего образования; • Основной образовательной программы обязательного общего образования ОАНО «Лидеры» на 2020-2025 г. • Примерной рабочей программы Русский родной язык. 5–9 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / О. М. Александрова, Ю. Н. Гостева, И. Н. Добротина ; под ред. О. М. Александровой. – М. : Просвещение, 2020. • Положения о рабочей программе ОАНО «Лидеры»
Рабочая программа реализуется через УМК	1. Русский родной язык. 7 класс: учебное пособие для общеобразоват. организаций / [О. М. Александрова и др.]. — М. : Просвещение, 2019. 2. Русский родной язык: 7 класс : методическое пособие / [О. М. Александрова, О. В. Загоровская, Ю. Н. Гостева и др.; под ред. О. М. Александровой.] — М. : Учебная литература, 2018.
На реализацию программы отводится	1 час в неделю, 17 часов в год (17 недель)

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Предметные результаты

Выпускник на базовом уровне научится:

- опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения;
- работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- понимать и истолковывать значения слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи; понимать особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох;
- понимать слова с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением;
- понимать и истолковывать значения крылатых выражений, уместно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- понимать роль заимствованной лексики в современном русском языке; распознавать слова, заимствованные русским языком из языков народов России и мира; целесообразно употреблять иноязычные слова;
- определять различия между литературным языком и диалектами; понимать национально-культурного своеобразия диалектизмов;

- владеть основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета;
- соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка и правила речевого этикета;
- использовать различные словари, в том числе мультимедийные.

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:

- систематизировать научные знания о родном языке; осознавать взаимосвязь его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- использовать активный и потенциальный словарный запас, использовать в речи грамматические средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- быть ответственным за языковую культуру как общечеловеческую ценность;
- аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;

Метапредметные результаты

- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- владение разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности

- (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой деятельности;
 - развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Личностные результаты

- представление о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; познавательный интерес и уважительное отношение к русскому языку, а через него – к родной культуре; ответственное отношение к сохранению и развитию родного языка;
- осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, осознание роли русского родного языка в жизни человека, осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества, осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;
- представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;
- увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств родного языка.

3. Содержание учебного предмета

Раздел 1. Язык и культура (7 часов)

Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте (губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т.п.). Лексические заимствования последних десятилетий.

Раздел 2. Культура речи (10 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами (на дом, на гору)

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.

Речевой этикет.

Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.

4. Тематическое планирование

Содержание	Воспитательные задачи	Кол-во часов	Кол-во контрольных работ
1. Язык и культура	Воспитание интереса к познанию родного языка, истории и культуры Российской Федерации. Воспитание языковой культуры как средства познания мира и развития интеллектуальных и творческих способностей личности. <u>Мероприятия:</u> Участие в конкурсе сочинений. «Детские уроки» в рамках Дня Учителя	7	1
2. Культура речи	Воспитание интереса к познанию родного языка, истории и культуры Российской Федерации. Воспитание языковой культуры как средства познания мира и развития интеллектуальных и творческих способностей личности.	8	1

	<u>Мероприятия:</u> Фестиваль наук Наука 0+ Рождественская ассамблея «Новогодняя планета»		
Итого		15	2

5. Календарно - тематическое планирование

№ п/п	Дата по плану	Дата по факту	Тема урока	Кол-во часов	Виды контроля
Ітриместр					
1. Язык и культура (7 часов)					
1	07.09		Русский язык как развивающееся явление.	1	
2	14.09		Факторы, влияющие на развитие языка. Значение национально-бытовых реалий.	1	
3	21.09		Устаревшие слова как живые свидетели истории.	1	
4	28.09		Историзмы. Архаизмы.	1	
5	05.10		Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте. Лексические заимствования последних десятилетий.	1	
6	19.10		Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов.	1	
7	26.10		Лексические заимствования последних десятилетий. Компьютерный сленг, названия денежных единиц в русском языке, Интернет-сленг. Подготовка тематического словарика.	1	Контрольная работа
2. Культура речи (8 часов)					
8	2.11		Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени.	1	
9	9.11		Нормы ударения в деепричастиях и наречиях.	1	
10	16.11		Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости паронимов.	1	
ІІтриместр					

11	30.11		Варианты грамматической нормы. Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий.	1	
12	07.12		Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.	1	
13	14.12		Русская этикетная речевая манера общения. Этикет приветствия в русском и иностранном языках.	1	
14	21.12		Итоговая контрольная работа (тест).	1	<i>Контрольная работа</i>
15	28.12		Этикетные формулы, бытующие среди детей и подростков на примере обучающихся МБОУ. Подготовка тематического словарика. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.	1	